JUAN CAMILO PAULHIAC

(+57) 321 775 8342 - juanpaulhiac@gmail.com - www.juanpaulhiac.com - CL.1 # 1A-76 Ap. 3B Cartagena, Colombia

Perfil

Fotógrafo e Investigador Ph.D. en Estética, Ciencias y Tecnologías de la Artes, experiencia en antropología visual e implementación de proyectos enfocados en apropiación social del conocimiento e innovación social.

Experiencia

JEFE DE INVESTIGACIÓN CONTRATISTA, UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO; CARTAGENA – 2015 - 2016

En el proyecto Laboratorios Vivos de Innovación y Cultura (UJTL-Seccional Caribe) : Responsable del área de Investigación, diseño de una Estrategia de Investigación y de un sistema de monitoreo y evaluación de impacto. Coordinación de trabajos de campo y gestión del conocimiento. www.laboratoriosvivos.com.

INVESTIGADOR POSDOCTORAL, ESCUELA DE ALTOS ESTUDIOS EN CIENCIAS SOCIALES; PARIS – 2013 - 2014

Miembro del equipo Musimorphose para el estudio de los efectos de las tecnologías digitales en los mercados culturales locales. Encargado de trabajos de campo en el Caribe Colombiano.

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR; CARTAGENA, 2014.

Docente de metodología de Investigación pregrado y coordinador de actividades de investigación.

ESCUELA DE ALTOS ESTUDIOS DE CIENCIAS SOCIALES, PARIS. 2012.

Docente de metodología de Investigación, posgrado. Con Emmanuelle Olivier.

FOTÓGRAFO FREELANCE.

- Documentalista. Proyecto Sinfonía Salvaje con Diego Samper. Amazonas, 2019.
- Proyectos artísticos independientes . Guajira, Amazonas, Fronteras Colombianas, 2017-2019.
- Cubrimiento de eventos de danza para El Colegio del Cuerpo. 2015, 2017.
- Jurado en Concurso de Fotoreportaje. Fundación para el Nuevo Periodismo Iberoamericano, Cartagena, 2008. 2010.
- Fotografía comercial de finca raíz. 2016-2020.

Educación

- Doctorado en Estética, Ciencias y Tecnologías de las Artes. Universidad Paris 8, Paris. 2012.
- Maestría en Estudios Teatrales - Etnoescenologia. Universidad Paris 8. Paris, 2007.
- Cursos de Artes Visuales. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, 1998-199.
- Multimedia Storytelling Methodology Workshop. Media Storm. New York, 2017.
- Certificate of Questionnaire Design for Social Surveys. University of Michigan (Coursera), 2015.

Referencias

1. Viviana Londoño. Directora IDER, Cartagena. Cel: +57 304 3925806
2. Álvaro Restrepo. Director El Colegio del Cuerpo. Cel: +57 310 6018771